ENGLISH

General

Filtek™ Supreme XT universal restorative material, manufactured by 3M ESPE, is a visible-light activated, restorative composite designed for use in anterior and posterior restorations. All shades except for the translucent shades are radiopaque. The fillers for the radiopaque shades are a combination of aggregated zirconia/silica cluster filler with an average cluster particle size of 0.6 to 1.4 microns with primary particle size of 5-20 nm and a non-agglomerated/non-aggregated 20 nm silica filler. The translucent shades are not radiopaque. The fillers for non-radiopaque translucent shades are a combination of aggregated silica cluster filler with an average particle size of 0.6 to 1.4 microns and a primary particle size of 75 nm and a non-agglomerated/non-aggregated 75 nm silica filler. The inorganic filler loading is about and 72.5% by wt (57.7% by volume) for the translucent shades and 78.5% by wt (59.5% by volume) for all other shades. Filtek Supreme XT universal contains bis-GMA, UDMA, TEGDMA, and bis-EMA resins. A 3M ESPE dental adhesive is used to permanently bond the restoration to the tooth structure. The restorative is available in a wide variety of dentin, body, enamel and translucent shades. It is packaged in traditional syringes and single-dose capsules.

Indications

Filtek Supreme XT universal restorative is indicated for use in:
- Direct anterior and posterior restorations (including occlusal surfaces)
- Core Build-ups
- Splinting
- Indirect restorations including inlays, onlays and veneers

Precautions for Patients and Dental Personnel

Composite Paste Precaution: Filtek Supreme XT restorative contains acrylate resins. Avoid use of this product on patients with known acrylate allergies. To reduce the risk of allergic response, minimize exposure to these materials. In particular, avoid exposure to uncured resin. **Use of protective gloves and a no-touch technique is recommended.** If skin contact occurs, wash skin with soap and water. Acrylates may penetrate commonly used gloves. If restorative material touches gloves, remove and discard gloves, wash hands immediately with soap and water and then re-glove. If accidental contact with eyes or prolonged contact with oral soft tissue occurs, flush with large amounts of water. If irritation persists, consult a physician.

Instructions for Use

I. Preliminary

A. Prophy: Teeth should be cleaned with pumice and water to remove surface stains.

B. Shade Selection: Before isolating the tooth, select the appropriate shade(s) of restorative material using a standard VitaPan Classic shade guide. Shade selection accuracy can be enhanced by the following hints.

1. Shade: Teeth are not monochromatic. The tooth can be divided into three regions, each with a characteristic color.

a) Gingival area: Restorations in the gingival area of the tooth have various amounts of yellow.

b) Body area: Restorations in the body of the tooth may consist of shades of gray, yellow or brown.

c) Incisal area: The incisal edges may contain a blue or gray color. Additionally, the translucency of this area and the extent of the translucent portion of the tooth to be restored and neighboring teeth should be matched.

2. Restoration depth: The amount of color a restorative material exhibits is affected by its thickness. Shade matches should be taken from the portion of the shade guide most similar to the thickness of the restoration.

3. Mock-up: Place the chosen shade of the restorative material on the unetched tooth. Manipulate the material to approximate the thickness and site of the restoration. Cure. Evaluate the shade match under different lighting sources. Remove the restorative material from the unetched tooth with an explorer. Repeat process until an acceptable shade match is achieved.

C. Isolation: A rubber dam is the preferred method of isolation. Cotton rolls plus an evacuator can also be used.

II. Direct Restorations

A. Cavity Preparation:

1. Anterior restorations: Use conventional cavity preparations for all Class III, IV and V restorations.

2. Posterior restorations: Prepare the cavity. Line and point angles should be rounded. No cervical ledge. Bevel enamel margins or other base material should be left in the internal form of the preparation that would interfere with light transmission and therefore, the hardening of the restorative material.

B. Pulp Protection: If a pulp exposure has occurred and if the situation warrants a direct pulp capping procedure, use a minimum amount of calcium hydroxide on the exposed tissue followed by an application of Vitrebond™ Light Cure Glass Ionomer Liner/Base, manufactured by 3M ESPE. Vitrebond liner/base may also be used to line areas of deep cavity excavation. See Vitrebond liner/base instructions for details.

C. Placement of Matrix:

1. Anterior restorations: Mylar strips and crown forms may be used to minimize the amount of material used.

2. Posterior restorations: Place a thin dead-soft metal, or a precontoured-mylar or a precontoured-metal matrix band and insert wedges firmly. Burnish the matrix band to establish proximal contour and contact area. Adapt the band to seal the gingival area to avoid overhangs.

Note: The matrix may be placed following the enamel etching and adhesive application steps if preferred.

D. Adhesive System: Follow the manufacturer's instructions regarding etching, priming, adhesive application and curing, for example 3M ESPE adhesives.

E. Dispensing the Composite: Follow the directions corresponding to the dispensing system chosen.

1. Syringe:

a) Dispense the necessary amount of restorative material from the syringe onto the mix pad by turning the handle slowly in a clockwise manner. To prevent oozing of the restorative when dispensing is completed, turn the handle counterclockwise a half turn to stop paste flow. Immediately replace syringe cap. If not used immediately, the dispensed material should be protected from light.

2. Single-Dose Capsule: Insert capsule into 3M ESPE Restorative Dispenser, manufactured by 3M ESPE. Refer to separate restorative dispenser instructions for full instructions and precautions. Extrude restorative directly into cavity.

F. Placement:

1. Place and light cure restorative in increments as indicated in Section G.

2. Slightly overfill the cavity to compensate of composite beyond cavity margins. Contour and shape with appropriate composite instruments.

3. Avoid intense light in the working field.

4. Posterior placement hints:

a) To aid in adaptation, the first 1mm layer may be placed and adapted to the proximal box.

b) A condensing instrument (or similar device) can be used to adapt the material to all of the internal cavity aspects.

G. Curing: 3M ESPE Filtek Supreme XT universal restorative will cure only by exposure to light. Cure each increment by exposing its entire surface to a high intensity visible light source, such as a 3M ESPE curing light, manufactured by 3M ESPE. Hold the light guide tip as close to the restorative as possible during light exposure.

Shade	Increment depth	Cure time
Body, Enamel and Translucent shades	2.0mm	20 sec
Dentin shades	1.5mm	40 sec

H. Contouring: Contour restoration surfaces with fine finishing diamonds, burs or stones. Contour proximal surfaces with Sof-Lex™ Finishing Strips, manufactured by 3M ESPE.

I. Adjust Occlusion: Check occlusion with a thin articulating paper. Examine centric and lateral excursion contacts. Carefully adjust occlusion by removing material with a fine polishing diamond or stone.

J. Finish and Polishing: Polish with the Sof-Lex Finishing and Polishing System.

III. Indirect Procedure For Inlays, Onlays Or Veneers

A. Dental Operatory Procedure

1. Shade selection: Choose the appropriate shade(s) of Filtek Supreme XT universal restorative prior to isolation. If the restoration is of sufficient depth, use of an opaque shade is recommended. Use of a translucent shade on the occlusal surface will help to achieve esthetic appearance.

2. Preparation: Prepare the tooth.

3. Impressioning: After preparation is complete, make an impression of the prepared tooth by following the manufacturer's instructions of the impressioning material chosen. A 3M ESPE impressioning material, manufactured by 3M ESPE, may be used.

B. Laboratory Procedure

1. Pour the impression of the preparation with die stone. Place pins at the preparation site at this time if a "triple tray" type of impression was used.

2. Separate the cast from the impression after 45 to 60 minutes. Place pins in die and base the cast as for a typical crown and bridge procedure. Mount or articulate the cast to its counter model on an adequate articulator.

3. If a second impression was not sent, pour a second cast using the same impression registration. This is to be used as a working cast.

4. Section out the preparation with a laboratory saw and trim away excess or, expose the margins so they can be easily worked. Mark the margins with a red pencil if needed. *Add a spacer at this time if one is required.*

5. Soak the die in water, then with a brush, apply a very thin coat of separating medium to the preparation, let it dry somewhat, then add another thin layer.

6. Add the first third of composite to the floor of the preparation, stay short of the margins, light cure for 20 seconds.

7. Add second third of composite. Allow for the last third (incisal) to include the contact areas, light cure for 20 seconds.

8. Place the die back into the articulated arch add the last third of translucent composite to the occlusal surface. Overfill very slightly mesially, distally, and occlusally. This will allow for the mesiodistal contacts and the proper occlusal contact when the opposing arch is brought into occlusion with the uncured translucent increment. Light cure for only ten seconds, then remove the die to prevent adhering to adjacent surfaces. Finish the curing process.

9. With the occlusal contacts already established, begin removing the excess composite from around the points of contact. Develop the inclines and ridges as per remaining occlusal anatomy.

10. Care must be taken when removing the prosthesis from the die. Break off small amounts of the die from around the restoration, the die stone should break away cleanly from the cured restoration, until all of the restoration is recovered.

11. Using the master die, check the restoration for flash, undercuts, and fit. Adjust as necessary, and then polish as noted above in Step II H through J.

C. Dental Operatory Procedure

1. Roughen the interior surfaces of the indirect restoration.

2. Clean the prosthesis in a soap solution in an ultrasonic bath and rinse thoroughly.

3. Cementation: Cement the prosthesis using a 3M ESPE resin cement system, manufactured by 3M ESPE, by following manufacturer's instructions.

IV. Storage and Use:

A. Do not expose restorative materials to elevated temperatures or intense light.

B. Unopened kits should be refrigerated (40°F or 4°C) to extend shelf life. Allow to come to room temperature for use.

C. Do not store materials in proximity to eugenol containing products.

D. The composite pastes are designed for use at room temperature of approximately 21-24°C or 70-75°F. Shelf life at room temperature is 3 years. See outer package for expiry date.

No person is authorized to provide any information which deviates from the information provided in this instruction sheet.

Warranty

3M ESPE warrants this product will be free from defects in material and manufacture. 3M ESPE MAKES NO OTHER WARRANTIES INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. User is responsible for determining the suitability of the product for user's application. If this product is defective within the warranty period, your exclusive remedy and 3M ESPE's sole obligation shall be repair or replacement of the 3M ESPE product.

Limitation of Liability

Except where prohibited by law, 3M ESPE will not be liable for any loss or damage arising from this product, whether direct, indirect, special, incidental or consequential, regardless of the theory asserted, including warranty, contract, negligence or strict liability.

DEUTSCH

Allgemeines

Das Filtek™ Supreme XT Universal Restaurationsmaterial von 3M ESPE ist ein durch sichtbares Licht aktiviertes Füllungskomposit zur Verwendung für anteriore und posteriore Restaurationen. Alle Farbtöne mit Ausnahme der transparenten Farben sind röntgenopak. Die Füller für die röntgenopaken Farben sind eine Kombination aus aggregierten Zirkonium/Silikaten-Clustern mit einer durchschnittlichen Partikelgröße der Cluster von 0,6 bis 1,4 Mikron bei einer primären Partikelgröße von 5 – 20 nm und nichtagglomerier/nichtaggregiertem Silikafüller mit 20 nm. Die transparenten Farben sind nicht röntgenopak. Die Füller für die nicht-röntgenopaken, transparenten Farben sind eine Kombination aus aggregierten Silikafüller-Clustern mit einer durchschnittlichen Partikelgröße der Cluster von 0,6 bis 1,4 Mikron bei einer primären Partikelgröße von 75 nm und nichtagglomerier/nichtaggregiertem Silikafüller mit 75 nm. Der anorganische Füllergehalt beträgt etwa 72,5 Gewichtsprozent (57,7 Volumenprozent) bei den transparenten Farben und 78,5 Gewichtsprozent (59,5 Volumenprozent) bei allen anderen Farben. Filtek Supreme XT Universal enthält Bis-GMA-, UDMA-, TEGDMA- und Bis-EMA-Harze. Zur dauerhaften Bindung der Restauration an die Zahnsubstanz wird ein 3M ESPE Dentaladhäsiv verwendet. Das Restaurationsmaterial ist in einer breiten Farbpalette für Dentin, Zahnkörper, Schmelz und Transparentfarben erhältlich. Es ist in herkömmlichen Spritzen und Kapseln zur Einmaldosierung verpackt. Indikationen

Filtek Supreme XT Universal Restaurationsmaterial ist indiziert für:
- Direkte Front- und Seitenzahnrestaurationen (einschließlich okklusaler Flächen)
- Stumpfaufbauten
- Schienung
- Indirekte Restaurationen wie Inlays, Onlays und Veneers

Warnhinweise für Patienten und Praxispersonal

Vorsichtsmaßnahmen Kompositpaste: Filtek Supreme XT Restaurationsmaterial enthält Methacrylate (Akrylharze). Dieses Produkt sollte bei Patienten mit bekannter Allergie gegen Acrylate nicht angewendet werden. Um das Risiko einer allergischen Reaktion zu reduzieren, minimieren Sie den Kontakt zu diesen Materialien. Vermeiden Sie insbesondere Kontakt mit nicht ausgehärtetem Acrylat. **DIE VERWENDUNG VON SCHUTZHANDSCHUHEN UND EINE BERÜHRUNGSFREIE TECHNIK WIRD EMPFOHLEN.** Bei Kontakt mit der Haut waschen Sie diese Stellen mit Wasser und Seife. Acrylate können die üblicherweise verwendeten Handschuhe durchdringen. Wenn Restaurationsmaterial mit den Handschuhen in Kontakt kommt, Handschuhe ausziehen und wegwerfen, dann Hände sofort mit Wasser und Seife waschen und neue Handschuhe anziehen. Falls ein zufälliger Kontakt zu den Augen oder im längerer mit der Mundschleimhaut entsteht, spülen Sie mit viel Wasser. Sofort einen Arzt aufsuchen, wenn die Beschwerden anhalten.

Gebrauchsanleitung

I. Vorbereitung

A. Reinigen: Zur Entfernung von Rückständen auf der Oberfläche sollten die Zähne zunächst mit Bimssteinpulver und Wasser gereinigt werden.

B. Farbauswahl: Vor der Isolierung des Zahnes sollten Sie die passende(n) Farbe(n) des Restaurationsmaterials anhand eines VitaPan Classic Standard-Farbringes auswählen. Um eine möglichst exakte Farbauswahl zu treffen, sollten Sie die folgenden Hinweise beachten:

1. Farbton: Zähne sind nicht monochromatisch. Jeder Zahn lässt sich in drei Bereiche einteilen, von denen jeder eine charakteristische Farbe aufweist.

a) Gingivalbereich: Restaurationen im zahnfleischnahen Bereich können aus verschiedenen Gelbtönen bestehen .

b) Zahnkörper: Restaurationen im Zahnkörperbereich können Grau-, Gelb- oder Brauntöne enthalten.

c) Inzisalbereich: Für Schneidekanten kommen bläuliche oder graue Farben in Frage. Außerdem sollte eine Abstimmung auf die Transluzenz dieses Bereichs und auf den Grad der Gesamttransluzenz des zu restaurierenden Zahns und der benachbarten Zähne erfolgen.

2. Restaurationstiefe: Die Farbintensität eines Restaurationsmaterials wird durch seine Schichtdicke beeinflusst. Die Farbabstimmung sollte in dem Abschnitt der Farbskala erfolgen, die der Dicke der Restauration am nächsten kommt.

3. In-vivo Anpassung: Platzieren Sie die ausgewählte Farbe des Restaurationsmaterials auf den noch nicht geätzten Zahn. Formen Sie das Material so vor, dass es ungefähr der Schichtstärke und der endgültigen Position der Restauration entspricht. Aushärten. Begutachten Sie den Farbton unter verschiedenen Lichtverhältnissen. Untersuchen Sie die Farbanpassung unter verschiedenen Lichtbedingungen. Entfernen Sie das Restaurationsmaterial mit einer Sonde aus dem noch nicht geätzten Zahn. Wiederholen Sie den Vorgang, bis eine akzeptable Farbabstimmung erreicht ist.

C. Isolierung: Die bevorzugte Isolierungsmethode ist ein Kofferdam. Watterollen und zusätzlich ein Sauger können ebenfalls eingesetzt werden.

II. Direkte Restaurationen

A. Kavitätenpräparation:

1. Frontzahnrestaurationen: Wenden Sie für alle Restaurationen der Klassen III, IV und V die herkömmlichen Kavitätenpräparationen an.

2. Seitenzahnrestaurationen: Präparieren Sie die Kavität. Kanten und Ecken sollten abgerundet werden. In der präparierten Kavität sollten keine Reste von Amalgam oder sonstigen Unterfüllungsmaterial verbleiben, da diese die Lichtübertragung stören und damit die Aushärtung des Restaurationsmaterials beeinträchtigen würden.

B. Pulpenschutz: Wenn die Pulpa eröffnet wurde und die Situation eine direkte Überkappung der Pulpa rechtfertigt, tragen Sie zuerst eine minimale Menge Calciumhydroxid auf die freiliegende Stelle auf und applizieren Sie dann Vitrebond™ lichthärtendes Glasionomer-Unterfüllungsmaterial von 3M ESPE. Vitrebond Unterfüllungsmaterial kann auch zur Abdeckung tiefer Kavitätenbereiche nach der Exkavation verwendet werden. Genaue Angaben entnehmen Sie bitte der Gebrauchsinformation zum Vitrebond Unterfüllungsmaterial.

C. Matrizen-Platzierung:

1. Frontzahnrestaurationen: Zur Minimierung des Materialverbrauchs können Kunststoffmatrizen und Kronenformen verwendet werden.

2. Seitenzahnrestaurationen: Platzieren Sie eine Matrize aus dünnem Weichmetall oder vorkonturiertem Kunststoff oder ein vorkonturiertes Metall-Matrizenband und verkeilen Sie diese gut. Stellen Sie einen Kontakt zwischen Matrizenband und Nachbarzahn sicher. Adaptieren Sie das Band, um den Gingivalbereich abzudichten und Überschüsse zu vermeiden.

Anmerkung: Die Matrize kann, falls dies gewünscht ist, auch nach der Schmelzätzung und der Adhäsivapplikation platziert werden.

D. Adhäsivsystem: Befolgen Sie beim Ätzen, der Applikation von Primer und Adhäsiv und der Lichthärtung die Anweisungen des Herstellers.

E. Applikation des Komposits: Beachten Sie die Gebrauchsanweisungen für das verwendete Dispensersystem.

1. Spritze:

a) Geben Sie eine ausreichende Menge des Restaurationsmaterials aus der Spritze auf einen Mischblock, indem Sie den Griff langsam im Uhrzeigersinn drehen. Um ein anschließendes unerwünschtes Nachfließen des Restaurationsmaterials zu verhindern, drehen Sie den Griff entgegen dem Uhrzeigersinn um eine halbe Umdrehung zurück, so dass keine weitere Paste mehr austritt. Setzen Sie sofort die Kappe auf die Spritze auf. Wenn das entnommene Material nicht sofort verarbeitet wird, sollte es lichtgeschützt gelagert werden.

2. Kapsel zur Einzeldosierung: Stecken Sie die Kapsel in den für 3M ESPE hergestellten Kapsel-Dispenser. Halten Sie sich hinsichtlich der genauen Vorgehensweise und der Vorsichtsmaßnahmen an die separate Gebrauchsanweisung des Dispensersystems. Bringen Sie das Restaurationsmaterial direkt in die Kavität ein.

F. Applikation:

1. Platzieren Sie das Restaurationsmaterial in Schichten, wie unter Abschnitt G angegeben, und härten Sie anschließend mit Licht aus.

2. Applizieren Sie geringfügig zu viel Kompositmaterial in die Kavität, um auch an den Kavitätenrändern eine vollständige Füllung zu garantieren. Nehmen Sie die Konturierung und Modellierung mit geeigneten Kompositinstrumenten vor.

3. Vermeiden Sie intensives Licht im Arbeitsbereich.

4. Hinweise zur Applikation bei Seitenzahnrestaurationen:

a) Zur Erleichterung der Adaptation kann die erste 1mm dicke Schicht im Approximalkasten platziert und adaptiert werden.

b) Zur Adaptation des Materials im Inneren der Kavität kann ein Stopfer (oder ein ähnliches Instrument) verwendet werden.

G. Lichthärtung: Filtek Supreme XT Universal Restaurationsmaterial härtet nur bei Lichtexposition aus.Härten Sie jede einzelne Schicht, indem Sie die gesamte Oberfläche mit einer hochintensiven Lichtquelle, wie zum Beispiel einer von 3M ESPE hergestellten Polymerisationslampe, bestrahlen. Halten Sie dabei die Lichtleiterspitze so nah wie möglich an das Restaurationsmaterial.

Farbton	Schichtdicke	Aushärtungszeit
Zahnkörper, Schmelz und Transparentfarbtöne	2,0 mm	20 Sek.
Dentinfarbtöne	1,5 mm	40 Sek.

H. Ausarbeitung: Konturieren Sie die Restaurationsoberflächen mit feinen Finierdiamanten oder Hartmetallbohrern. Konturieren Sie die Approximalflächen mit Sof-Lex™ Finierstreifen von 3M ESPE.

I. Einstellung der Okklusion: Kontrollieren Sie die Okklusion mit einem dünnen Artikulationspapier. Die statische und dynamische Okklusion sollte untersucht werden. Nehmen Sie eine sorgfältige Einstellung der Okklusion vor, indem Sie überschüssiges Material mit einem feinen Polierdiamanten entfernen.

J. Finieren und Polieren: Polieren Sie mit dem Sof-Lex Finier- und Polier-System.

III. Indirekte Vorgehensweise bei Inlays, Onlays und Veneers.

A. Vorgehensweise in der Praxis

1. Farbauswahl: Wählen Sie die passende(n) Farbe(n) des Filtek Supreme XT Universal Restaurationsmaterials vor der Isolierung. Wenn die Restauration ausreichend tief ist, wird die Verwendung eines opaken Farbtons empfohlen. Die Verwendung einer transparenten Farbe im Okklusalbereich hilft Ihnen, ein ästhetisches Aussehen zu erzielen.

2. Präparation: Präparieren Sie den Zahn.

3. Abformung: Nehmen Sie nach Abschluss der Präparation einen Abdruck des beschliffenen Zahnes, z.B. mit einem Abformmaterial von 3M ESPE. Beachten Sie dabei die Herstelleranweisungen.

B. Arbeitsschritte im Labor.

1. Gießen Sie die Abformung der Präparation mit Gips aus. Platzieren Sie jetzt Pins an der Präparationsstelle, wenn eine "triple-Tray"-Abformung gemacht wurde.

2. Lösen Sie das Gipsmodell von der Abformung nach 45 bis 60 Minuten. Bringen Sie Stifte an dem Abguss an und stellen Sie einen Modellsockel her wie bei einer typischen Kronen- oder Brückenanfertigung. Montieren Sie das Modell mit dem Modell des Gegenkiefers in einen geeigneten Artikulator.

3. Wenn keine zweite Abformung eingesandt wurde, gießen Sie ein zweites Gipsmodell unter Verwendung der gleichen Abformung. Dieser Gipsabdruck wird als Arbeitsmodell verwendet.

4. Trennen Sie die Präparation mit einer Laborsäge ab und entfernen Sie überschüssiges Material oder arbeiten Sie die Ränder so heraus, daß sie sich leicht bearbeiten lassen. Markieren Sie die Ränder falls erforderlich mit einem roten Stift. *Fügen Sie jetzt, falls erforderlich, einen Platzhalter ein.*

5. Tragen Sie dann mit einem Pinsel eine sehr dünne Schicht einer Isolierung auf die Präparation auf, lassen Sie es etwas antrocknen und tragen Sie dann eine weitere dünne Schicht auf.

6. Bringen Sie das erste Drittel des Komposits fiel in die Präparation ein, lassen Sie die Ränder frei und härten Sie diese Bodenschicht 20 Sekunden mit Licht aus.

7. Bringen Sie das zweite Drittel des Komposits ein. Das letzte Drittel (Inzisalbereich) sollte die Kontaktbereiche umfassen. Härten Sie 20 Sekunden mit Licht.

8. Setzen Sie den Modellstumpf zurück in das einartikulierte Modell und tragen Sie das letzte Drittel des transparenten Komposits auf der Okklusalfläche auf. Applizieren Sie mesial, distal und okklusal geringfügig zu viel Material. Dies sorgt für mesiodistale Kontakte und den richtigen Okklusalkontakt, wenn das Gegenkiefermodell in Okklusion mit der ungehärteten transparenten Schicht gebracht wird. Härten Sie nur für 10 Sekunden mit Licht, entfernen Sie dann das Gipsmodell, um ein Festkleben an angrenzenden Oberflächen zu verhindern. Führen Sie dann den Aushärtungsvorgang zu Ende.

9. Nach Herstellung der Okklusalkontakte beginnen Sie mit der Entfernung von überschüssigem Kompositum um die Kontaktpunkte herum. Gestalten Sie die Höckerspitzen und Höckerabhänge entsprechend der verbliebenen okklusalen Anatomie.

10. Vorsicht ist geboten beim Lösösen der Restauration vom Modell. Brechen Sie kleine Stücke des Gipsabdrucks um die Restauration herum ab. Der Gips sollte sich sauber von der ausgehärteten Restauration abnehmen lassen, bis die gesamte Restauration herausgelöst ist.

11. Kontrollieren Sie die Restauration auf Fahnen, Unterschnitte und Paßgenauigkeit unter Verwendung eines Zweitmodells. Nehmen Sie die erforderlichen Anpassungen vor und polieren Sie dann wie oben unter Schritt II H bis J beschrieben.

C. Vorgehensweise in der Praxis

1. Rauhen Sie die inneren Oberflächen der indirekten Restauration auf.

2. Reinigen Sie die Restauration in einer Seifenlösung oder im Ultraschallbad und spülen Sie sie anschließend gut ab.

3. Zementieren: Zementieren Sie die Restauration mit einem Befestigungszement von 3M ESPE und befolgen Sie dabei die Herstelleranweisungen.

IV. Lagerung und Verwendung:

A. Setzen Sie Restaurationsmaterialien nicht hohen Temperaturen oder intensivem Licht aus.

B. Ungeöffnete Packungen sollten gekühlt werden (4°C oder 40°F), um die Haltbarkeitsdauer zu verlängern. Vor der Verwendung auf Raumtemperatur erwärmen lassen.

C. Lagern Sie das Material nicht in der Nähe eugenolhaltiger Produkte.

D. Die Kompositpasten sollten bei Raumtemperatur, also etwa 21- 24°C oder 70 - 75°F verarbeitet werden. Die Haltbarkeit bei Raumtemperatur beträgt 3 Jahre. Das Verfalldatum finden Sie auf der Außenverpackung.

Niemand ist berechtigt, Informationen bekannt zu geben, die von den Angaben in diesen Anweisungen abweichen.

Garantie

3M ESPE garantiert, dass dieses Produkt frei von Material- und Herstellungsfehlern ist. 3M ESPE ÜBERNIMMT KEINE WEITERE HAFTUNG, AUCH KEINE IMPLIZITE GARANTIE BEZÜGLICH VERKÄUFLICHKEIT ODER EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK. Der Anwender ist für eine bestimmungsgemäße Verwendung des Produkts verantwortlich. Wenn das Produkt innerhalb der Garantiezeit Mängel aufweist, besteht Ihr einziger Anspruch und die einzige Verpflichtung von 3M ESPE in der Reparatur oder im Ersatz des 3M ESPE-Produkts.

Haftungsbeschränkung

Soweit ein Haftungsausschluss gesetzlich zulässig ist, besteht für 3M ESPE keinerlei Haftung für Verluste oder Schäden durch dieses Produkt, gleichgültig ob es sich dabei um direkte, indirekte, besondere, Begleit- oder Folgeschäden, unabhängig von der Rechtsgrundlage, einschließlich Garantie, Vertrag, Fahrlässigkeit oder Vorsatz, handelt.

FRANÇAIS

Généralités

Le composite universel de restauration Filtek™ Supreme XT, fabriqué par 3M ESPE, est un matériau de restauration, photopolymérisable, conçu pour les restaurations antérieures et postérieures. Toutes les teintes, à l'exception des teintes translucides, sont radio-opaques. Les charges des teintes radio-opaques sont la combinaison d'une part d'un agrégat aggloméré de zircone / silice dont les particules groupées ont une taille moyenne de 0,6 à 1,4 microns et les particules primaires une taille de 5 à 20 nm, et d'autre part de charges de silice de 20 nm, non-agrégée / non agglomérée Les teintes translucides ne sont pas radio-opaques. Les charges des teintes translucides non radio-opaques sont la combinaison d'une part d'un agrégat aggloméré de silice dont les particules ont une taille moyenne de 0,6 à 1,4 microns et les particules primaires une taille de 75 nm, et d'autre part de charges de silice de 75 nm, non-agrégée / non agglomérée. La proportion de charges inorganiques est d'environ 72,5 % en poids (57,7 % en volume) pour les teintes translucides et de 78,5 % en poids (59,5 % en volume) pour toutes les autres teintes. Le composite universel Filtek Supreme XT universal contient les résines bis -GMA, UDMA, TEGDMA, et bis - EMA. Un système adhésif 3M ESPE est utilisé pour le collage de la restauration à la structure dentaire. Le composite de restauration existe dans une large gamme de teintes : dentine, body, émail et translucide. Il est disponible en seringues ou en capsules uni-dose.

Indications

Utilisation du composite universel de restauration Filtek Supreme XT est indiquée pour :
- les restaurations directes antérieures et postérieures (y compris les surfaces occlusales),
- les reconstitutions coronaires de type moignons,
- les contentions,
- les restaurations indirectes : inlays, onlays et facettes.

Précautions pour le personnel dentaire et les patients

Précautions relatives au composite: Le composite de restauration Filtek Supreme XT contient des résines acryliques. Éviter d'utiliser ce produit chez des patients présentant une allergie avérée aux acrylates. Pour réduire le risque de réaction allergique, minimiser le contact avec ces matériaux. En particulier, éviter l'exposition à la résine non polymérisée. **Le port de gants est recommandé.** Il est également recommandé d'éviter son contact : en cas de contact avec la peau, laver avec de l'eau et du savon. Les acrylates peuvent pénétrer les gants utilisés couramment. Si le composite de restauration entre en contact avec les gants, retirer ceux-ci et les jeter, se laver immédiatement les mains avec de l'eau et du savon et remettre des gants. En cas de contact accidentel avec les yeux ou de contact prolongé avec les muqueuses, rincer abondamment avec de l'eau. Si l'irritation persiste, consulter un médecin.

Conseils d'utilisation

I. Préliminaires

A. Prophylaxie : Les dents doivent être nettoyées préalablement avec un mélange de ponce pulvérisée et d'eau, afin d'éliminer la plaque dentaire et les colorations de surface.

B. Choix de la teinte : Avant d'isoler la dent, sélectionner la(les) teinte(s) appropriée(s) de composite de restauration à l'aide d'un VitaPan Classic. Certains conseils pour le choix de la teinte sont précisés ci-dessous.

1. Teinte : Les dents ne sont pas monochromatiques. Chaque dent peut être divisée en trois zones ayant chacune une teinte caractéristique.

a. Tiers cervical : Les restaurations situées dans cette zone sont caractérisées par différentes densités de jaune.

b. Tiers moyen : Le corps de la dent est caractérisé par des teintes grises, jaunes ou brunes.

c. Tiers incisal : Les bords incisifs peuvent comporter du bleu ou du gris. Répondre à la translucidité de la dent et l'étendue de cette zone en fonction de la dent à restaurer elle-même et des dents voisines.

2. Restaurations profondes : L'intensité de la couleur du composite de restauration dépend de son épaisseur. La teinte doit donc aussi être choisie dans la partie du teintier dont l'épaisseur correspond à l'épaisseur de la future restauration.

3. Maquette pour essai de la teinte (Mock up) : Placer le composite de restauration de la teinte sélectionnée sur la surface dentaire avant tout mordançage. Mettre en forme le matériau en simulant l'épaisseur et la situation de la future restauration. Photopolymériser cette maquette. Évaluer le mimétisme des teintes sous différents éclairages. Détacher le morceau de composite de restauration de la dent non mordancée à l'aide d'une sonde. Si la teinte sélectionnée n'est pas satisfaisante, en choisir une autre et répéter l'opération jusqu'à obtention du résultat souhaité.

C. Isolation : La digue en caoutchouc est la meilleure méthode, mais des rouleaux de coton et une aspiration efficace peuvent également convenir.

II. Restaurations directes

A. Préparation de la cavité :

1. Restaurations antérieures : Préparer les cavités selon la méthode conventionnelle pour toutes les restaurations de Classe III, IV et V.

2. Restaurations postérieures : Préparer la cavité. Les lignes et les angles doivent être arrondis. Aucun résidu d'amalgame ou de fond de cavité ne doit être laissé sur les parois internes de la préparation, sous peine d'interférer avec la transmission de la lumière et par conséquent d'entraver une polymérisation défectueuse du matériau de restauration.

B. Protection pulpaire : Dans le cas d'une exposition pulpaire et si la situation permet une procédure de coiffage directe, appliquer une quantité minimum d'hydroxyde de calcium sur la pulpe, puis appliquer une base de ciment verre ionomère Vitrebond™ ou Ketac Bond™, fabriqué par 3M ESPE. Le Vitrebond ou le Ketac Bond peuvent également être utilisés pour recouvrir les parois des cavités profondes. Se reporter au mode d'emploi du Vitrebond ou du Ketac Bond pour les détails.

C. Mise en place de la matrice :

1. Restaurations antérieures : Les bandes matrices en Mylar et les moules transparents peuvent être utilisés pour minimiser la quantité de matériau à utiliser.

2. Restaurations postérieures : Mettre en place une fine matrice métallique à bords mousses ou une bande matrice prémolée en Mylar ou en métal. Insérer fermement des coins interdentaires. Brunir la bande matrice pour établir la forme de contour proximale et le point de contact. Adapter la bande matrice au niveau gingivale afin d'éviter les saillies.

Note : Selon la préférence du praticien, la matrice peut également être mise en place après le mordançage amélaire et les différentes étapes du système adhésif.

D. Système adhésif : Suivre les instructions du fabricant en ce qui concerne le mordançage, la mise en place de l'apprêt, l'application d'adhésif et la photopolymérisation, comme par exemple pour les adhésifs 3M ESPE.

E. Prélèvement du composite : Suivre le mode d'emploi correspondant au conditionnement choisi :

1. Seringue :

a. Dispenser la quantité de matériau désirée sur un bloc à spatuler, en tournant lentement le piston de la seringue dans le sens des aiguilles d'une montre. Pour éviter le gâchis de matériau et arrêter son extrusion, tourner le piston d'un demi-tour en sens inverse. Remplacer immédiatement le capuchon sur la seringue. Si le matériau n'est pas utilisé immédiatement, le matériau délivré doit être protégé de la lumière.

2. Capsule uni-dose: Insérer une capsule dans le pistolet de distribution de composite de restauration, fabriqué par 3M ESPE. Se référer au mode d'emploi du pistolet pour plus de détails sur son emploi et sur les précautions d'usage. Extruder le matériau directement dans la cavité.

F. Mise en place du matériau :

1. Placer et photopolymériser chaque couche de matériau selon les indications du paragraphe G.

2. Remplir la cavité légèrement en excès pour permettre au composite de s'étendre au-delà des limites cavitaires. Mettre en forme et sculpter avec des instruments appropriés.

3. Éviter toute source lumineuse intense dans le champ opératoire.

4. Conseils pour mise en place en secteur postérieur :

a. Pour faciliter son adaptation, placer la première couche de matériau de 1 mm dans la boîte proximale de la préparation.

b. Un fouloir (ou instrument similaire) peut être utilisé pour adapter le matériau aux parois internes de la cavité.

G. Polymérisation : Le composite universel de restauration Filtek Supreme XT i de 3M ESPE est photopolymérisé uniquement par exposition à la lumière. Photopolymériser chaque couche de matériau en exposant sa surface entière à une lampe à photopolymériser de haute intensité, telle que celle fabriquée par 3M ESPE. Maintenir le guide-faisceau aussi près que possible du matériau lors de la photopolymérisation.

Teintes	Épaisseur de la couche	Temps de polymérisation
Teintes body, émail et translucide	2.0 mm	20 sec
Teinte dentine	1.5 mm	40 sec

H. Profilage : Dégrossir les surfaces de la restauration avec des fraises fines diamantées ou non, ou des meulettes. Profiler les surfaces proximales avec les bandes de finition Sof-Lex™, de fabrication 3M ESPE.

I. Ajustage de l'occlusion : Contrôler l'occlusion avec un papier à articuler fin. Vérifier les contacts en relation centrée et en latéralités. Ajuster soigneusement l'occlusion par élimination de matériau avec une fraise diamantée ou une meulette fine.

J. Finition et polissage : Polir à l'aide du système de finition et de polissage Sof-Lex.

III. Technique indirecte (inlays, onlays, facettes)

A. Phase de préparation :

1. Choix de la teinte : Avant l'isolation, sélectionner la(les) teinte(s) appropriée(s) du composite universel de restauration Filtek Supreme XT. Dans le cas d'une restauration épaisse, l'utilisation de la teinte opaque en couche profonde est recommandée. La sélection d'une teinte translucide pour les surfaces occlusales permet d'obtenir un résultat parfaitement esthétique.

2. Préparation de la dent : Préparer la dent.

3. Empreinte : Lorsque la préparation de la dent est terminée, prendre une empreinte de la dent préparée selon les instructions du fabricant du matériau d'empreinte utilisé. On peut employer des matériaux de prise d'empreinte 3M ESPE, fabriqué par 3M ESPE.

B. Au laboratoire de prothèse :

1. Réaliser la coulée en plâtre de l'empreinte. Si une empreinte sectorielle en mordu a été prise, placer les "pins" sur le site de préparation.

2. Placer les «pins» et séparer le modèle en plâtre de l'empreinte au bout de 45 à

6. Adicione o primeiro terço do compósito na base do local da preparação, afaste-se das margens, endureça utilizando uma luz endurecedora durante 20 segundos.
7. Adicione um segundo terço do compósito. Permita que o último terço (incisivo) inclua as áreas de contato, endureça utilizando uma luz endurecedora durante 20 segundos.
8. Coloque a moldeira novamente dentro do arco articulado e adicione o último terço do compósito translúcido à superfície oclusiva. Encha ligeiramente em demasia de forma mesial, distal e oclusal. Isto irá permitir a coordenação de contatos mesiodistais e o contacto oclusal apropriado quando o arco oposto for colocado dentro da oclusão com o incremento translúcido não endurecido. Endureça utilizando uma luz endurecedora durante apenas 10 segundos. Em seguida, remova a tinta para impedir a aderência às superfícies adjacentes. Acabe o processo de endurecimento.
9. Depois de ser contactado oclusalmente, remova os excessos, remova o remover o excesso de compósito à volta dos pontos de contato. Desenvolva as inclinações e as arestas de acordo com a restante anatomia oclusal.
10. Devem ser executados os desvios cuidados ao remover a prótese da moldeira. Retire pequenas quantidades da moldeira à volta da restauração, a tinta de base deve sair sem dificuldade da restauração endurecida, até que toda a restauração seja recuperada.
11. Utilizando a moldeira principal, verifique a restauração no que diz respeito a nesadhes, entalhes e encaixe. Ajuste conforme necessário e, em seguida, efectue os polimentos tal como foi enunciado no Passo II, H a J.

C. Procedimento operatório cerâmico

1. Deve endurecer as superfícies interiores da restauração indirecta.
2. Limpe a prótese numa solução de água e sabão num banho ultra-sónico e leve cuidadosamente com água.
3. Cimentação: Cimente a prótese utilizando um sistema de cimento de resina fabricado pela 3M ESPE; siga todas as instruções fornecidas pelo fabricante.

IV. ARMAZENAMENTO E UTILIZAÇÃO:

A. Não exponha os materiais restauradores a temperaturas elevadas ou a luz intensa.
B. Os kits que não contêm frascos abertos devem ser refrigerados (4 °C ou 40 °F) para prolongar a sua vida útil. O material deve estar à temperatura ambiente antes de ser utilizado.
C. Não armazene os materiais perto de produtos que contenham eugenol.
D. As pastas de compósito foram concebidas para serem utilizadas a uma temperatura ambiente de cerca de 21 °C a 24 °C ou 70 °C a 75 °F. O prazo de validade à temperatura ambiente é de 3 anos. Ver o exterior da caixa para saber a data de caducidade.

Ninguém está autorizado a fornecer qualquer informação diferente da que é fornecida nesta folha de instruções.

GARANT

A 3M ESPE garante que este produto está isento de defeitos em termos de materiale fabrico. A 3M ESPE NÃO CONCEDE QUAISQUER OUTRAS GARANTIAS, INCLUINDO QUALQUER GARANTIA IMPLÍCITA OU DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO A DETERMINADO FIM. O utilizador é responsável por determinar a aptidão do produto para a aplicação do utilizador. Se este produto estiver defeituoso dentro do período da garantia, a sua exclusiva opção e a única obrigação da 3M ESPE é a de reparar ou substituir o produto da 3M ESPE.

Limitação da responsabilidade

Excepto quando proibido por lei, a 3M ESPE não será responsável por quaisquer perdas ou danos resultantes deste produto, sejam directos, indirectos, especiais, incidentais ou consequenciais, independentemente da teoria defendida, incluindo garantia, contrato, negligência ou responsabilidade estrita.

NEDERLANDS

Algemeen

Het door 3M ESPE gemaakte Filtek™ Supreme XT universele restauratiemateriaal is een door zichtbaar licht geactiveerd restauratief composiet dat is ontworpen voor gebruik in anterior en posterior restauraties. Alle kleuren, met uitzondering van de transluscente kleuren, zijn radiopaak. De vullingen voor de radiopake kleuren zijn een combinatie van gebonden zirconia-siliicavullingen voor clusters met een gemiddelde deeltjesgrootte van het cluster van 0.6 tot 1.4 micron en een primaire deeltjesgrootte van 5-20 nm en niet-geagglomereerde/niet-gebonden 20 nm silicavullingen. De vullingen voor niet-radiopake transluscente kleuren zijn een combinatie van gebonden silicavullingen voor clusters met een gemiddelde deeltjesgrootte van 0.6 tot 1.4 micron en een primaire deeltjesgrootte van 75 nm en niet-geagglomereerde/niet-gebonden 75 nm silicavulling. De hoeveelheid anorganische vulling bedraagt orgeweer 72.5% van het gewicht (57.7% van het volume) voor de transluscente kleuren en 78.5% van het gewicht (59.5% van het volume) voor alle andere kleuren. Filtek Supreme XT universeel restauratiemateriaal bevat bis-GMA, UDMA, TEGDMA en bis-EMA kunstharsen. Er wordt een 3M ESPE tandheelkundig adhesief gebruikt om de restauratie permanent aan de tandstructuur te binden. Het restauratiemateriaal is beschikbaar in een verscheidenheid aan dentine, body, glazuur en incisale kleuren. Het materiaal is verpakt in traditionele spuiten en voorgedoseerde capsules.

Indicaties

Filtek Supreme XT universeel restauratiemateriaal is bedoeld voor gebruik in :
- Directe anterior en posterior restauraties (inclusief occlusale vlakken)
- Stomppoouw
- Spalken
- Indirecte restauraties waaronder inlays, onlays en veneers

Voorzorgsmaatregelen voor patiënten en personeel

Voorzorgsmaatregel voor compositepasta's: Filtek Supreme XT restaurauteriaal bevat acrylaatkunstharsen. Vermijd het gebruik van dit product bij patiënten met bekende acrylaatallergieën. Om het risico op zulke reacties te minimaliseren moet blootstelling aan deze materialen zoveel mogelijk vermeden worden. Vermijd met name blootstelling aan niet uitgeharde kunstharsen. **GEBRUIK VAN HANDSCHOENEN EN NO-TOUCH TECHNIEKEN IS AANBEVOLEN.** Bij contact met de huid met water en zeep wassen. Acrylaten kunnen handschoenen penetreren. Als restauratiemateriaal in contact komt met een handschoen, handschoen verwijderen en wegwerpen; handen onmiddellijk wassen met zeep en water en vervolgens nieuwe handschoenen aantrekken. Bij kort contact met de ogen uit langdurig contact met de zachte mondewellels moet met ruime hoeveelheden water worden gespoeld. Als de irritatie voort duurt, een arts raadplegen.

Gebruiksaanwijzingen

I Voorbereiding

A. Reinigen: De elementen moeten worden gereinigd met puimsteen en water om oppervlaktevervuilingen te verwijderen.
B. Kleurbepaling: Voor het isoleren van de tand, moet(en) de juiste kleur(en) restauratiemateriaal worden geselecteerd met een standaard VitaPan Classic kleurengids. Enige hints zijn hieronder opgenomen:
1. Kleur: Tanden zijn niet monochroom. Het element kan verdeeld worden in drie gebieden, met elk zijn eigen karakteristieke kleur. breng vervolgens nog een dun laagje aan.
4. Breng het eerste deel van het composiet op de bodem van de preparatie, vermijd de randen en belicht 20 seconden.
7. Voeg het tweede derde deel van de composiet toe. Laat ruimte voor het laatste derde deel (incisaal) en belicht 20 seconden.
8. Plaats de afdruk terug in de gearticuleerde bogg en voeg het laatste derde deel van het transluscente composiet toe aan het occlusale vlak. Mesiaal, distaal en occlusaal lichtjes overvullen. Dit zorgt voor mesiodistale contacten en het juiste occlusale contact als de tegenovergelegene boog in occlusie met de niet-uitgeharde donkerzijnde lasag wordt gebracht. Belicht slechts tien seconden en verwijder vervolgens de afdruk, om te voorkomen dat het composiet zich hecht aan omliggende elementen. Voltooi het uitharding sprocess.
9. Begin als de occlusale contacten al zijn vastgelegd met het verwijderen van overmatig composiet rond de contactpunten. Vorm de hellingen en ribbels volgens de resterende occlusale anatomie.
10. Het verwijderen van de indirecte restauratie uit de afdruk moet zorgvuldig gebeuren. Breek rondom de restauratie kleine stukjes van de afdruk af, het stonegips moet zuiver van de uitgeharde restauratie wegbreken tot de gehele restauratie vrij is.
11. Controleer de restauratie op het controlemodel op contactpunten, onderslijping en passvorm. Pas dit zo nodig aan en polijst vervolgens als beschreven onder stap II H tot J.

C. Dentine procedure

1. Ruw de binnenkant van de indirecte restauratie op.
2. Reinig de indirecte restauratie in een zeepoplossing in een ultrasson bad. Spoel grondig af.
3. Cementeren: Cementeer de prothese met een door 3M ESPE gemaakt 3M ESPE kunstharscementersystem volgens de instructies van de fabrikant.

IV. Opslag en gebruik:

A. Stel het restaurauteriamateriaal niet bloot aan hoge temperaturen of intens licht.
B. Ongeopende kits dienen gekoeld (40°F of 4°C) te worden bewaard voor een langere houdbaarheid. Voor gebruik op kamertemperatuur laten komen.
C. Bewaar restaurauteriamateriaal niet in de nabijheid van eugenol houdende producten.
D. De compositepasta's zijn ontworpen voor gebruik op een kamertemperatuur van circa 21- 24°C and 70 - 75°F. De houdbaarheid bij kamertemperatuur bedraagt 3 jaar. Zie de verpakking voor de expiratiedatum.

Geen enkele persoon heeft het recht informatie te verschaffen die afwijkt van hetgeen beschreven is in deze gebruiksaanwijzing.

Garantie:

3M ESPE garandeert dat dit product vrij is van materiaal- en fabricagefouten. 3M ESPE BIEDT GEEN ENKELE ANDER GARANTIE, INCLUSIEF STILZWIJGENDE GARANTIES OF GARANTIES VAN VERKOOPBAARHEID OF GESCHIKTHEID VOOR EEN BEPAALD DOEL. Het is de verantwoordelijkheid van de gebruiker te bepalen of het product geschikt is voor het doel van de gebruiker beoogde doel. Als dit product binnen de garantieperiode defect raakt, is uw exclusieve rechtsmiddel en de enige verplichting van 3M ESPE reparatie of vervanging van het product van 3M ESPE.

Beperkte aansprakelijkheid

Tenzij dit is verboden door de wet, is 3M ESPE niet aansprakelijk voor verlies of schade ten gevolge van het gebruik van dit product, of dit nu direct of indirect, special, incidenteel of resulterend is, ongeacht de verklaarde theorie, inclusief garantie, contract, nalatigheid of strikte aansprakelijkheid.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Γενικά

Το υλικό γενικών αποκαταστάσεων Filtek™ Supreme XT, που κατασκευάζεται από την 3M ESPE, είναι ένα ενεργοποιούμενο με ορατό φως αποκαταστατικό σύνθετο υλικό που έχει σχεδιαστεί για χρήση σε αποκαταστάσεις προσθίων και οπισθίων δοντιών. Όλες οι αποχρώσεις εκτός από τις διαφανείς είναι ακτινοσκιερές. Οι ενισχυτικοί κόκκοι του υλικού για τις ακτινοσκιερές αποχρώσεις είναι από ζιρκόνια / διοξείδιο πυριτίου. Ο μέσος όρος μεγέθους κόκκου είναι 0.6 έως 1.4 μικρόν με αρχικό μέγεθος σωματιδίου 5-20 nm και της ενισχυτικής ουσίας από 20 nm μη συμπυκνωμένου συσσωματώματος διοξείδιο του πυριτίου. Οι διαφανείς αποχρώσεις δεν είναι ακτινοσκιερές. Οι ενισχυτικές ουσίες για τις μη ακτινοσκιερές διαφανείς αποχρώσεις είναι ένας συνδυασμός ενισχυτικών ουσιών από διοξείδιο του πυριτίου με μέσο όρο μεγέθους κόκκου 0.6 έως 1.4 μικρόν και αρχικό μέγεθος σωματιδίου 75 nm και μας ενισχυτικής ουσίας από 75 nm μη συμπυκνωμένου συσσωματώματος διοξείδιο του πυριτίου. Ο ιμπλοπυρός σε ανόργανες ουσίες είναι 72.5% σε βάρος (57.7% σε όγκο) για τις διαφανείς αποχρώσεις και 78.5% σε βάρος (59.5% σε όγκο) για όλες τις άλλες αποχρώσεις. Το γενικό αποκαταστατικό Filtek Supreme XT περιέχει ρητίνες τύπου bis-GMA, UDMA, TEGDMA, και bis-EMA. Με τη χρήση ενός οδοντιατρικού συγκολλητικού υλικού της 3M ESPE, ένεται μόνιμος δεσμός της αποκατάστασης με την οδοντική δομή. Το υλικό αποκαταστάσεων διατίθεται σε μεγάλη ποικιλία διαφάνειας αποχρώσεων οδοντίνης, σώματος, και αδιαφανείας. Συσκευάζεται στις συνήθεις σύριγγες και καψούλες μιας δόσης.

Ενδείξεις

Το γενικό αποκαταστατικό Filtek Supreme XT ενδείκνυται για χρήση σε:
- Άμεσες πρόσθιες και οπίσθιες αποκαταστάσεις (καθώς και συγκλείστες επιφάνειες)
- Παρασκευές κοιλοβαμάτων
- Τοποθέτηση νάρθηκα
- Έμμεσες αποκαταστάσεις συμπεριλαμβανόμενων ενθέτων, επενθέτων και φύλλων.

Προφυλάξεις για ασθενείς και οδοντιατρικό προσωπικό Προφυλάξεις:

Το αποκαταστατικό Filtek Supreme XT περιέχει ακρυλικές ρητίνες. Αποφεύγετε τη χρήση αυτού του προϊόντος σε ασθενείς με γνωστές αλλεργίες στα ακρυλικά. Για να ελαχιστοποιηθεί η πιθανότητα εμφάνισης αλλεργικής αντίδρασης, περιορίστε την έκθεση των ασθενών σε αυτά τα υλικά. Συγκεκριμένα, πρέπει ν' αποφύγετε η έκθεση σε απολυμάνσεις ρητίνες. **Συνιστάται η χρήση προστατευτικών γαντιών και η τεχνική της "μη – επαφής".** Σε περίπτωση επαφής με το δέρμα, ξεπλύνετε με σαπούνι και νερό. - Τα ακρυλικά υλικά έχουν την ικανότητα να διεισδύσουν μέσα στα κοντής χρήσης γάντια. Αν το υλικό φθάσει σ' επαφή με το γάντι, αφαιρέστε και πετάξτε το, ξπλύνετε αμέσως με σαπούνι και νερό και κατόπιν φορέστε καινούργια γάντια. Σε περίπτωση τυχαίας επαφής με τα μάτια ή παρατεταμένης επαφής με μαλακούς σπιρατσκούς ιστούς ξπλύνετε αμέσως με άφθονη ποσότητα νερού. Εάν ο ερεθισμός επμένει, συμβουλευτείτε έναν γιατρό.

Οδηγίες Χρήσεως

Ι. Προκατασκευή

Α. Προλεπτική θεραπεία: Τα δόντια πρέπει να καθαρίζονται με νερό και ελαφρόπετρα για την απομάκρυνση των χρωστικών ουσιών.
Β. Επιλογή απόχρωσης: Πριν απομονώσετε το δόντι, επιλέξτε την κατάλληλη απόχρωση (αποχρώσεις) του υλικού αποκαταστάσεις με βάση το σύστημα χρωματολογίου VitaPan Classic. Η ακρίβεια επιλογής της απόχρωσης μπορεί να εξασφαλιστεί με τους παρακάτω τρόπους:
1. Απόχρωση: Τα δόντια δεν έχουν μόνο μια απόχρωση. Το δόντι μπορεί να διαιρεθεί σε τρεις περιοχές, καθεμιά με χαρακτηριστικό χρώμα.
α) Ουλική περιοχή: Οι αποκαταστάσεις στην ουλική περιοχή που δοντιού μπορεί να έχουν διάφορες ποιότητες κίτρινου χρώματος.
β) Σωματική περιοχή (κεντρική, περιοχή κορμού): Οι αποκαταστάσεις στο σώμα του δοντιού ενδέχεται να αποτελούνται από απαχρώσεις τους γκρι, κίτρινου ή καφέ χρώματος.
γ) Κοπτική περιοχή: Το κοπτικό άκρο μπορεί να περέχουν ένα μπλε ή γκρι χρώμα. Επιπλέον, η διαφάνεια αυτού της περιοχής και η έκταση της ποιότητας της διαφάνειας του προς αποκατάσταση δοντιού και των παρακείμενων δοντιών θα πρέπει να ταιριάζουν.
2. Βάθος αποκατάστασης: Η ποιότητα χρώματος που αποδίδει ένα υλικό αποκαταστάσης μπορεί αύξηση από το πάχος του. Οι συνδυασμοί απαχρώσεων πρέπει να γίνονται με βάση το τμήμα του χρωματολογίου που προσεγγίζει περισσότερο το πάχος της αποκατάστασης.
3. Δοκίμιο: Τοποθέτησε την απόχρωση του υπολειπόμενου δοντιού που έχετε επιλέξει στο μη αδροποιημένο δόντι. Διαμόρφωσε το υλικό έτσι ώστε να προσεγγίσει το πάχος και το σημείο της αποκατάστασης.Πολυμερίστε. Αξιολογήστε την επιλογή απόχρωσης κάτω από διαφορετικές πηγές φωτισμού. Απομακύνετε το υλικό από το μη αδροποιημένο δόντι με έναν ανιγνευτήρα. Επαναλάβετε τη διαδικασία μέσω να επιτιμήσετε μια αποδεκτή αμοιβαία απόχρωσης.
C. Απομόνωση: Η επιλεγμένη μεβόδος απομόνωσης είναι με ελαστικό απομονωτήρα. Επίσης μπορεί να χρησιμοποιηθεί ρολλά βάμβακος και σιελοπτίκα.

II. ΑΜΕΣΕΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Α. Προετοιμασία κοιλότητας:
1. Αποκαταστάσεις προσθίων δοντιών: Κάντε τμτική προπαρασκευή κοιλότητας για όλες τις αποκαταστάσεις της Ιλλις, IVης και Vης Ομάδας.
2. Αποκαταστάσεις οπισθίων δοντιών: Προπαρασκευάστε την κοιλότητα. Οι γρομμές και οι τρίεδρες γωνίες θα πρέπει να στρογγυλεύσουν. Δεν πρέπει να αφεθεί υπόλοιπο αμαλγάματος ή άλλου υλικού βάσης στο εσωτερικό σχήμα της προπαρασκευής, το οποίο θα μπορούνε να παρμποδίσει τη μετάδοση του φωτός και, συνεπώς, τη σκλήρυνση του υλικού αποκαταστάσεις.
Β. Τοποθέτηση πολφού : Εάν εμφανιστεί κάποιο πολφό και εαν ο ασθενής διαδικασία αρχίσει κάτω από πολφού, χρησιμοποιείστε μια ελάχιστη ποσότητα υδροξείδιου του ασβεστίου πάνω στο σημείο της έκθεσης και στη συνέχεια εφαρμόστε το υαλώνομενχρές ουδέτερο σημείο βάσης Vitrebond™ Light Cure Glass Ionomer Liner/Base, που κατασκευάζεται από την 3M ESPE. Αυτό το ουδέτερο σημείο μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί και στις περιοχές ορίων εκκοιλιών ενδοβλέβειων κοιλοτήτων.. Δείτε τις οδηγίες σρτικιά με το υλικό Vitrebond για λεπτομέρειες.

C. Τοποθέτηση του τεχνητού τοιχώματος:
1. Αποκαταστάσεις προσθίων δοντιών: Τοποίες τύπου Mylar και προχωρημένες στεφάνες μπορεί να χρησιμοποιηθούν για την εξαγκείστηση της ποιότητας του υλικού που θα χρησιμοποιηθεί.
2. Αποκαταστάσεις οπισθίων δοντιών: Τοποθέτησε ένα λεπτό, πάχος πολύ μικρότερο τοίχωμα, ή ένα προχωρημένο ιμπλαν (τύλιγμα σελιλόιν) ή ένα προχωρημένο μεταλλικό τεχνητό τοίχωμα και εισάγετε σφήνες σταθερά. Σπάβμστε το τεχνητό τοίχωμα, ώστε να δημιουργήσετε όμορο περίγραμμα και σημείο σταθερής. Προσαρμόστε την ταινία για να αφαγνέστε την πυκνότητα του υλικού και να αποφύγετε τις φυσαλίδες.
ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το τοίχωμα θα πρέπει να τοποθετηθεί πρώτα και να ακολουθήσουν τα στάδια αδροποίησης της αδαμαντίνης και τοποθέτησης συγκολλήτικού, εάν είναι πρότυπ.
D. Ζύστημα Συγκολλήσης: Ακολούθησε τις οδηγίες του κατασκευαστή σχετικά με την αδροποίηση, ενυδάτωση, τοποθέτηση συγκολλήτικού και του πολυμερισμού, π.χ. συγκολλήτικς της 3M ESPE.
Ε. Τοποθέτηση του σύνθετου υλικού: Ακολούθησε τις οδηγίες που αφορούν το σύστημα παροχής του υλικού που έχετε επιλέξει.
1. Σύριγγα:
α. Τοποθέτησε την αποχρώτητη ποιότητα του υλικού αποκαταστάσεις από τη σύριγγα πάνω στην πλάκα ανάμιξης, στρέφοντας το εμβολο αργά δεξιόστροφα. Για να αποφύγετε δημιουργία του υλικού στην ολκείλιμμβή η τοποθέτηση, γυρίστε το εμβολο αριστερόστροφα κατά μισή στροφή για να διακόψετε τη ροή της πάστας. Τοποθέτησε φύλλο σε πάμα στη σύριγγα. Εάν δεν χρησιμοποιηθεί αμέσως το υλικό, προστατεύτο το από το φως.
2. Κάψουλα μιας δόσης: Τοποθέτησε την κάψουλα μέσα στο ειδικό Dispenser (πιστόλι) της 3M ESPE. Συμβουλευτείτε τις ξεχωριστές οδηγίες του πιστολιού για πλήρες οδηγίες και προφυλάξεις. Εξωθέστε το υλικό απευθείας μέσα στην κοιλότητα.
F. Τοποθέτηση:
1. Τοποθέτησε και φωτοπολυμερίστε το υλικό κατά στρώματα όπως συνιστάται στην παράγραφο Η.
2. Συμπληρώστε υλικό ελαφράς στην κοιλότητα ώστε να επιτρέψετε την προέκτασή του σύνθετου υλικού πέραν των ορίων της κοιλότητας. Διαμορφώστε και διώστε σχήμα με τα κατάλληλαεργαλεία για composite.
3. Απόχρωτο το έντονο φως στο πιέζω εργαλείο.
4. Σχμέα προσοχής κατά την τοποθέτηση στα οπίσθια δόντια:
α) Για να βοηθήσε ή προσαρμογή, το πρώτο στρώμα 1 χιλ. θα πρέπει να τοποθετηθεί και να προσαρμοστεί στο όμορο κβμπτίδιο.
b) Μπορεί νάι χρησιμοποιηθεί ένα εργαλείο συμπύκνωσης (ή παρόμοια συσκευή) για την προσαρμογή του υλικού σε όλες τις εξωτερικές άκρες της κοιλότητας.
G. Πολυμερισμός:
Το 3M ESPE Filtek Supreme XT γενικά υλικό αποκαταστάσεων πολυμερίζεται μόνο με έκθεση στο φως. Πολυμερίστε κάθε στρώμα, εκθέτοντας ολόκληρη την επιφάνειά του σε πηγή φατού φωτός έντασης άπως κάποια συσκευή πολυμερισμού της 3M ESPE. Χρμτήστε την ακρη του ρύγχους όσο το δυνατόν πιο κοντά στο υλικό αποκατάστασης, κατά τη διάρκεια της έκθεσής του στο φως. Ο συκντιμόμενος χρόνος πολυμερισμού και το μέγιστο πάχος του στρώματος για κάθε απόχρωση αναφέρονται παρακάτω:

Απόχρωση	Πάχος στρώματος	Χρόνος πολυμερισμού
Διαφανείς αποχρώσεις οδοντίνης, σώματος και αδιαφανίτης	2.0 χιλ.	20 δευτ.
Αποχρώσεις οδοντίνης	1.5 χιλ.	40 δευτ.

Η. Λείανση / φινίρισμα: Διαμορφώστε τις επιφάνειες της αποκατάστασης με λεπτά διαμάντια φινίρισματος, ενεργώντας σε τροχίλλους. Διαμορφώστε τις άμορες επιφάνειες με ταινίες φινίρισματος και λεάνσεως Sof-Lex™ Finishing Strips , που κατασκευάζονται από την 3M ESPE.
Ι. Ρύθμιση σύγκλεισης: Ελέγξετε τη σύγκλεση με ένα λεπτό χαρτί αφβάλειας. Εξετάστε τη κεντρικές και πλάγιες κινήσεις σταμάξ. Ρυθμίστε προσεκτικά τη σύγκλεση, αφαιρώντας μέρος του υλικού με ένα λεπτό διαμάντη λεάνσεως ή με τροχίλλο.
J. Λείανση και στίλβωση: Στιλβώστε την αποκατάσταση με το σύστημα λείανσης και Στιλβώσης Sof-Lex της 3M ESPE.

III. Εμμονή διαδικασία για ένθετα, επένθετα ή όψεις

Α. Διαδικαστικές ενέργειες στο οδοντιατρείο
1. Επιλογή απόχρωσης: Επιλέξτε την κατάλληλη απόχρωση (αποχρώσεις) υλικού αποκαταστάσεις 3M ESPE Supreme XT πριν από την απομόνωση. Εάν η αποκατάσταση έχει εκφκές βάθος, συνιστάται η χρήση αδιαφανούς απόχρωσης. Η χρήση διαφανούς απόχρωσης στη μαστήχη επιφάνεια βοήθεια στην επίτευξη αισθητικής εμφάνισης.
2. Προπαρασκευή: Προπαρασκευάστε το δόντι.
3. Λήψη αποτυπωμάτων: Αφού ολοκληρωθεί η προπαρασκευή, πάρτε ένα αποτύπωμα του προπαρασκευασθέντος δοντιού ακολουθώντας τις οδηγίες του κατασκευαστή του αποτυπωτικού υλικού που επιλέξατε. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε και ένα από τα αποτυπωτικά υλικά της 3M ESPE, που κατασκευάζονται από την 3M ESPE.
Β. Διαδικασία στο οδοντοτεχνικό εργαστήριο
1. Εγχύστε το αποτύπωμα (μήτρα) της προπαρασκευής με ενμανγία γύψου. Τοποθετήστε κορφίδες στην περιοχή της προπαρασκευής στη φάση αυτή για ν' ξσον χρησιμοποιήσετε αποτύπωμα τμτικού δίκου.
2. Δημιουργήστε ένα αφαιρούμενο μοντέλο στο αποτύπωμα χρεία 45 λεπτών λίτρα. Τοποθετήστε στο ανιγνεύσι και κατασκευάστε τη βάση του ανιγνεύσι με τη διαδικασία τυπικής σταφάνης ή νέφους. Προσαρμόστε ή συνδέστε με αφβάρεις το ανιγνεύσι στο μοντέλο διαμόρφωσης του πάνω σε ένα ανιάλογο αφβμτήρα.
3. Αν δεν σταθήκε δεύτερο αποτύπωμα, ανιγνεύστε ένα δεύτερο ανιγνεύσι χρησιμοποιώντας την ίδια καταγραφή αποτυπώματος. Το δεύτερο ανιγνεύσι θα χρησιμοποιηθεί αν χρειαστεί κάποιος τροποποιήσεις.
4. Διατήρησετε την προπαρασκευή μη μια εργαστηριακή σάγα και απομακρύνετε τα περισσεύματα ή αποκολλήστε τα όρια ώστε να μπορούν να δουλευτούν εύκολα. Σημειώστε τα όρια με ένα κόκκινο μολύβι. Χρειάζεστε ένα διαμμμμτή στη φάση αυτή αν χρειάζεται.
5. Εξβάστηνε το ανιγνεύσι σε νάρτι, στη συνέχεια με ένα πνέλιο, απλώστε ένα πολύ λεπτό στρώμα διαχωριστικού υλικού στην προπαρασκευή, σφήστε το να στεγνώσει ελαφρώς, και κατόπιν προσθέστε άλλο ένα λεπτό στρώμα.
6. Προσθέστε τα ένα τρίτο του σύνθετου υλικού στον πυθμένα της προπαρασκευής παρμένοντας χομμλή στα όρια , και δημιουργήστε επί τόπου μια ελαφρώς κοιλότητα.
7. Τοποθέτησε το δεύτερο τρίτο του σύνθετου υλικού.
8. Τοποθέτησε τη μήτρα πάνω στο μοντέλο και πιέστε τη μήτρα μέχρι (τελικά) να περιλάβει τα σημεία σταφής (διαβάνοι) και βεπιπολίμμμμτε επί 20 δευτερόλεπτα.
9. Ξανατοποθέτησε το εργαλείο στο τόξο του αφβμτήρα και προσθέστε το τελευταίο τρίτο μέρος της διαβανούς αποχρωστής του υλικού στη μασητική επιφάνεια. Υπερπλήρώστε πολύ ελαφρά εγγύς , άπω και μασητικά. Αυτό θα επτρέψει τη δημιουργία σημείων σταφής εγγύς-άπω, καθώς και τη κατάλληλη σταφή ομάλεσης έρχεται σε σύγκλεισή με το απολμμέρτο στρώμα του καπτικού ιόχου. Φωτοπολυμερίστε για δύο μόνο δευτερόλεπτα, και κατόπιν αφαιρέστε το εκχειρέν για να αποφύγετε την συνάλλεση σε όμορες επιφάνειες. Ολοκληρώστε τη διαδικασία πολυμερισμού.
9. Με τις μασητικές επαφές τύπη διαχωρισμένες, ξεκινήστε την αφαίρεση της περίσσειας γύρω από τα σημεία σταφής. Χκατμτήστε τις κλίσεις και τις ακρολοξίες σύμφωνα με την απομόνωσεις συγκλείστή ανατομικότητα.
10. Απαιτείται προσοχή κατά την αφαίρεση της προσθέτης περίσσειας από τη περιοχή του ορίου. Τεμαχίστε μικρές ποσότητες του εκχειρέου γύρω από την αποκατάσταση.Το εκχειρέν γύρω θα πρέπει να τεμαχιστεί εντελώς από την πολμμερισμένη αποκατάσταση, ώστου να ανακτηθεί ολόκληρη η αποκατάσταση.
11. Χρησιμοποιήστε το κυρίως εκχείρέν ελέγξτε την αποκατάσταση για παρόμοια υλικού, εσάχς και εφαρμογή. Κάντε τις ανιγνεύσεις τροποποιμνές, και στη συνέχεια ακολούστε όπως σημειώνεται στο Βήμα Η, Θ έως Κ.

C. Διαδικασία οδοντιατρικών ενεργειών

1. Τραχύνατε τις εσωτερικές επιφάνειες της έμμεσης αποκατάστασης.
2. Καθαρίστε την προσθέτη εργασία με διάλυμα σαπουνιού εντός λουτρού υπερήχων και ξεπλύτε καλά.
3. Συνκόλλησε: Συγκολλήστε την προσθέτη εργασία με σύστημα ρητινιόβιου κονίας της 3M ESPE, που κατασκευάζεται από την 3M ESPE, ακολουθώντας τις οδηγίες του κατασκευαστή.

IV. ΑΠΟΘΗΚΕΥΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΑ.

Α. Μην αφήνετε τα υλικά αποκαταστάσεων εκτεθειμένα σε αυξημενόμενες θερμοκρασίες ή έντονο φωτισμό.
Β. Οι κλειστές (αφχρησιμοποίητες) συσκευασίες θα πρέπει να φυλάσσονται εντός ψυγείου(40°F ή 4°C) για να παρατείνεται η διάρκεια ζωής τους. Αφήστε το υλικό να αποκτήσει τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος πριν τη χρησιμοποιήσετε.
C. Μην αποθηκεύετε υλικά κοντά σε προϊόντα τα οποία περιέχουν ευγενόλη.
D. Οι πάστες σύνθετου υλικού έχουν σχεδιαστεί για χρήση σε θερμοκρασία δωματίου 21– 24°C ή 70 – 75°F περίπου. Η διάρκεια ζωής του υλικού σε θερμοκρασία δωματίου είναι 3 χρόνια. Βλέπτε τμχρεμόνη λέξεις στη συσκευασία.

Κανένας δεν έχει άδεια να παρέχει οποιαδήποτε πληροφορίες που παρεκκλίνουν από τις πληροφορίες που παρέχονται στο παρόν φύλλο οδηγιών.

Εγγύηση

Η 3M ESPE εγγυάται ότι το παρόν προϊόν δεν έχει ελαττώματα υλικών και κατασκευής. Η 3M ESPE ΔΕΝ ΑΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΜΙΑ ΑΛΛΗ ΕΓΓΥΗΣΗ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΗΣ ΚΑΘΕ ΣΥΝΕΠΑΓΟΜΕΝΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ ΕΜΠΟΡΕΥΣΙΜΟΤΗΤΑΣ Ή ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΣΚΟΠΟ. Ο χρήστης έχει ευθύνη να κρίνει την καταλληλότητα του προϊόντος για την εφαρμογή του. Αν το παρόν προϊόν είναι ελαττωματικό μέσα στην περίοδο εγγύησης, η αποκλειστική σας αποζημίωση και η μόνη υποχρέωση της 3M ESPE θα είναι η επισκευή ή αντικατάσταση του προϊόντος της 3M ESPE.

Περιορισμός ευθύνης

Εκτός από τις περιπτώσεις όπου απαγορεύεται από το νόμο, η 3M ESPE δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε απώλεια ή ζημία προκύπτει από το παρόν προϊόν, είτε αυτή είναι άμεση, έμμεση, ειδική, τυχαία ή συνεπαγόμενη, ανεξάρτητα από τη διεκδικούμενη υπόθεση, συμπεριλαμβανομένης της εγγύησης, του συμβολαίου, της αμέλειας ή αντικειμενικής ευθύνης.

DANSK

Almindelige oplysninger

Filtek™ Supreme XT universal fyldningsmaterialet, fremstillet af 3M ESPE, er et komposit som aktiveres ved synligt lys og er udviklet til brug ved restaurueringer i fortands- og kindtandsområdet. Alle nuancer med undtagelse af transluscente nuancer har rentgenkontrast. Fillerpartiklerne i nuancer med rentgenkontrast består af en kombination af aggregeret zirkonium/silica cluster med en gennemsnitlig clusterpartikelstørrelse på 0,6 til 1,4 my med en primær partikelstørrelse på 5-20 nm og en ikke-agglomereret 20 nm silicafiller. Fillerpartiklerne i nuancer uden rentgenkontrast består af en blanding af aggregeret silica cluster med en gennemsnitlig partikelstørrelse på 0,6 til 1,4 my og en primær partikelstørrelse på 75 nm og en ikke-agglomereret/ikke-aggregeret 75 nm silicafiller. Det uorganiske fillerindhold er på mikning 72,5 vægt% (57,7 vol.%) for transluscente nuancer og 78,5 vægt% (59,5 vol.%) for alle andre nuancer. Filtek Supreme XT universal fyldningsmaterialet indeholder Bis-GMA, UDMA, TEGDMA og Bis-EMA resiner. Et 3M ESPE dental adhesiv anvendes til permanent adhæsion af restaurueringen til tandstrukturen. Fyldningsmaterialet findes i et bredt sortiment af dentin, corpus, emalje og transluscente nuancer. Det leveres i sprøjter og kapsler.

Indikationer

Filtek Supreme XT universal fyldningsmaterialet er indiceret til brug ved:
- Direkte restaurueringer i fortands- og kindtandsområdet (inklusive okklusalflader)
- Kroneopbygninger
- Fikation af løse tænder
- Indirekte restaurueringer inklusive inlays, onlays og facader

Forholdsregler for klinikpersonale og patienter:

Filtek Supreme XT fyldningsmaterialet indeholder acrylresiner. Undgå at anvende dette produkt på patienter med kendte acrylatallergier. For at mindske risikoen for allergisk reaktion bør man minimere berøring med disse materialer. Undgå specielt berøring med uopfyrmerserede resiner. **BRUG AF BESKYTTELSESHANDSKER OG BERØRINGSFRI TEKNIK ANBEFALES.** Hvis det kommer i kontakt med huden, skal huden vaskes med vand og sæbe. Resiner kan trænge igennem almindelige beskyttelse handsker. Hvis fyldningsmaterialet kommer i kontakt med handskerne, tag da handskerne af og bortskaf dem, vask hænderne straks med sæbe og vand og tag nye handsker på. Hvis materialet kommer i kontakt med øjne eller langvarig kontakt med mundslimhinden, skal der skylles med rigelige mængder vand. Hvis irritationen varer ved, bør man søge læge.

Brugsanvisning

I. Forberedelse

A. Afpudsning: Tænderne bør renses med pimpsten og vand for at fjerne misfarvninger.
B. Farvevalg: For at isolere tanden tænderne, vælges de(n) passende nuance(r) fyldningsmaterialet ved hjælp af en VitaPan